

# シネマルナティック 上映スケジュール

松山市湊町3丁目1-9 マツゲビル2階  
TEL089-933-9240

☆ 毎週火曜日は休館日です。ご注意ください。☆

フランシス・F・コッポラ 70-80年代特集上映 —終わりなき再編集—	3/29(土) ~ 4/11(金)						4/5(土) ~ 4/11(金)					
	3/29土	3/30日	3/31月	4/2水	4/3木	4/4金	4/5土	4/6日	4/7月	4/9水	4/10木	4/11金
カンパセーション 盗聴 1974年 アメリカ 主演: ジーン・ハックマン (113分)	16:15~18:15	18:25				12:30~14:30	12:30					
ハメット + リバース アソシエーション 1982年 監督: ガイム・ヴェンダース (115分)	18:25~20:25	16:15				10:20~12:20	12:30					
アウトサイダー コンプ リートバブル 1983年 アメリカ 主演: C・トーマズウェル (114分)				16:15~18:15	18:05					10:20	12:30~14:30	
ワン・フロム・ザ・ハート リアライズ 1982年 アメリカ 主演: フレデリック・フォレスト (93分)				18:25~20:05	16:15				10:40		10:40~12:20	

☆ 毎週火曜日は休館日です。ご注意ください。☆

3/29(土) ~ 4/4(金) 土曜~水曜 20:35 ~ 22:15 木曜&金曜 20:15 ~ 21:55	4/5(土) ~ 4/11(金) <b>名もなき池</b> 18:35 ~ 20:15	4/12(土) ~ 4/18(金) <b>池</b> 19:10 ~ 20:50	4/19(土) ~ 4/25(金) 2025年 日本 監督・脚本: 神場光晴 (97分) 土曜~水曜 17:10 ~ 18:50 木曜&金曜 17:40 ~ 19:20
3/29(土) ~ 4/4(金) <b>夏の庭</b> 1994年 日本 監督: 相米慎二 (113分) 10:20 ~ 12:20	4/5(土) ~ 4/11(金) <b>TATAMI</b> 14:40 ~ 16:25	4/12(土) ~ 4/18(金) 監督: ガイム・ヴェンダース / ザー・アミール 2023年 アメリカ・ジョージア (103分) 17:10 ~ 19:00	4/19(土) ~ 4/25(金) <b>天国の日々</b> 1978年 アメリカ 監督: テレンス・マリック (94分) 10:30 ~ 12:10
3/29(土) ~ 4/4(金) <b>あの歌を憶えている</b> 2023年 アメリカ・韓国 監督: シェル・フランコ 12:30 ~ 14:20 (103分)	4/5(土) ~ 4/11(金) <b>ケナは韓国が嫌いで</b> 2024年 韓国 監督: チャン・ゴンジェ (107分) 16:35 ~ 18:25	4/12(土) ~ 4/18(金) <b>フード・インク</b> ポスト・コロナ 2023年 アメリカ 監督: マーク・ターナー / マリッサ・ロブド 10:30 ~ 12:10 (94分)	4/19(土) ~ 4/25(金) <b>銀幕の友</b> 特別料金: 1,300円均一 2022年 中国 監督: チャン・ダレイ (22分) 14:45 ~ 15:10
3/29(土) ~ 4/4(金) <b>シンパシー・フォア・ザ・デビル</b> 2023年 アメリカ 監督: コガール・ドラー (90分) 14:30 ~ 16:05		4/12(土) ~ 4/18(金) <b>A LEGEND 伝説</b> 12:20 ~ 14:35	4/19(土) ~ 4/25(金) 主演: ジャッキー・チェン (129分) 2024年 中国 監督: スクリットン
		4/12(土) ~ 4/18(金) <b>ライド・オン</b> 2024年 中国 監督: リー・ヤン (126分) 14:45 ~ 17:00	4/19(土) ~ 4/25(金) チャン・イーモウ 艶やかなる紅の世界 <b>紅いコーリヤン</b> 1989年(91分) <b>菊豆</b> 主演: ユン・リー 1990年(94分) <b>紅夢</b> 主演: ユン・リー 1992年(125分)

☆GW 火曜日は営業いたします。ご注意ください。☆

4/26(土) ~ 5/2(金) <b>104歳、哲代さんのひとり暮らし</b> 2024年 日本 監督: 山本和宏 (94分) ※4/26(土) 監督舞台挨拶 4/26(土)のみ 10:00 ~ 12:20※ 10:40 ~ 12:20 10:00 ~ 11:40	5/3(土) ~ 5/9(金) <b>Flow</b> 2025年 アカデミー賞 長編アニメーション賞 12:30 ~ 14:05 11:50 ~ 13:20	5/10(土) ~ 5/16(金) <b>大好き</b> 奈緒ちゃんとお母さんの50年 2024年 日本 監督: 伊勢真一 (110分) 10:25 ~ 12:20(日曜休映) 5/11(日)のみ 10:00 ~ 12:20 5/11(日) 伊勢監督舞台挨拶	5/17(土) ~ 5/23(金) <b>ドマーニ!</b> 愛のことづて 2023年 イタリア (118分) 12:30 ~ 14:35 ※5/11(日) かつたデルコレ 出店予定
4/26(土) ~ 5/2(金) 2025年 アカデミー賞 作品賞・監督賞・主演女優賞 <b>Anora アノラ</b> R18+ 監督: ショーン・ベイク 2024年 アメリカ (139分) 16:20 ~ 18:45 ①15:35 ~ 18:00	5/3(土) ~ 5/9(金) ①13:30 ~ 15:25 ②18:10 ~ 20:05(木曜夜休映)	5/10(土) ~ 5/16(金) <b>ランボートリロジー</b> 主演: シルヴェスター・スタローン ランボー / ランボー 怒りの脱出 / ランボー 怒りのアフガン	5/17(土) ~ 5/23(金) 監督: ガイム・ヴェンダース 12:30 ~ 14:35

☆ 毎週火曜日は休館日です。ご注意ください。☆

4/26(土) ~ 5/2(金) <b>ハイパーボリア人</b> (同時上映) <b>名前のノート</b> 2024・2023年 刊 監督: レオン & コシロキ 18:55 ~ 20:20 (79分)	5/8(木) 夜19:00 ~ 朗読劇 4,000円 <b>今は昔、栄養映画館</b> 出演: 柄本明 / 西本竜樹	各番組1本立て別料金です。特別興行を除き、同じ日にご覧になる場合、 2番組以降は当日1300円はしご割引になります。なお、上映作品・時間等は 変更になることもございます。あらかじめご了承ください。 4月5日現在
---	---	---

当 日 料 金	☆ 一般	1900円	各 種 割 引	☆ 毎月1日 : 1日サービスデー(どなたでも)	1300円
	☆ 大学生・専門学校生	1500円		☆ 毎週水曜日 : 水曜サービスデー(どなたでも)	1300円
	☆ シニア(60才以上)	1300円		☆ はしご割引(当日限り2本目以降)半券提示により	1300円
	☆ 高校生以下・障害者の方 (学生証、証明書をご提示ください)	1000円		お得な回数券を発売中! 4枚5400円(※使用期限2025年)	

シネマルナティックのホームページ  
<http://cinemalunatic.sx3.jp>